



やまんばのにしき

まつたに みよこ/ぶん せがわ やすお/え
ポプラ社 Eセ

ちょうぶく山のやまんばが子どもをうみました。やまんばの所へおそるおそる、もちをとどけに行くあかざばんばと村人。ぶじにもちをとどけ、村へ帰ろうとするあかざばんばでしたが…。



としょかんライオン

ミシェル・ヌードセン/さく

ケビン・ホークス/え

福本 友美子/やく 岩崎書店 Eホ

町の図書館にライオンがやってきました！しずかに図書館の決まりを守るお行儀のいいライオンです。ライオンはメリウエ

ザー館長のお手伝いをしたり、すっかりみんなとなかよしに。でもある日、ライオンが大声でほえてしまいます。なぜ？



ふしぎな銀の木

シビル・ウェッタシンハ/再話・絵

松岡 享子 市川 雅子/訳

福音館書店 Eウ

ある日、王さまはふしぎな夢をみました。地面がぱっくりわけて、そこから美しい銀の木がはえてきたのです。ふしぎな銀の木をさがしに三人の王子が旅にでます。



字のないはがき

向田 邦子/原作 角田 光代/文

西 加奈子/絵 小学館 E二

戦争中そかいすることになった小さな妹。お父さんはまだ字も書けない妹に、たくさんのはがきを持たせました。元気な時は、大きなまるがついていたはがきが、だんだんと小さなまるになっていきました。



ナージャの5つのがっこう

キリーロバ・ナージャ/ぶん

いちばら じゅん 市原 淳/え 大日本図書 376キ

ナージャという女の子が通った5つの学校のことをくわしく紹介しています。4つは外国の学校です。さあ、いったいどんなちがいがあのかな？



ふじさん 富士山にのぼる

石川 直樹/著 アリス館 Eイ

日本で一番高い山、富士山。

冬の富士山をのぼった作者が富士山のさまざまな姿を美しい写真と文で紹介しています。



ジンベエザメのはこびがた

まつはし としみつ 松橋 利光/写真 高岡 昌江/文

みやの こうじ 宮野 耕治/絵 ほるぶ出版 Eマ

世界一大きな魚ジンベエザメを高知から大阪の水族館に運ぶことに

なりました。全長5メートル、重さは1トン、460キロメートルの道のりをどうやって運ぶのでしょうか？

いきもののプロと、はこぶプロが力を合わせて、さあ出発です。



新しい心のバリアフリーずかん

なかの やすし かんしゅう 中野 泰志/監修

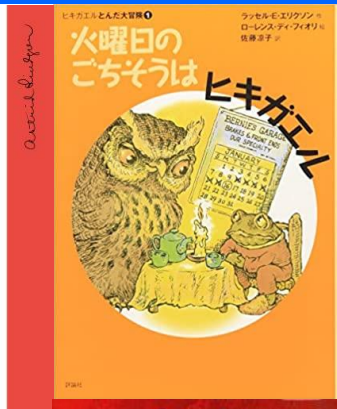
ほるぶ出版 369ア

わたしたちの社会には、赤ちゃんを連れてた人、お年寄り、障がいのある人、外国の人など色々な人がくらしています。困っている人の身になって考え、行動をおこすヒントなどを紹介しています。

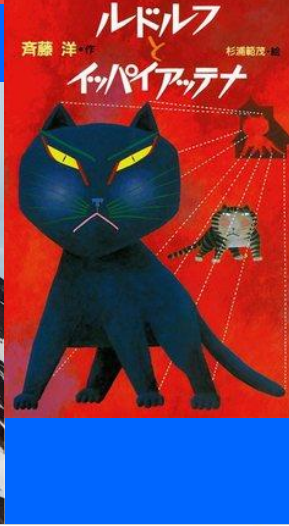
このほん しってる？

しょうがく
3・4
ねん

おうめしちゅうおうとしょかん へんしゅう はっこう
青梅市中央図書館 編集・発行 2021・7



おすすめの本をしょうかいします！



TRC
青梅グループ





しゃべる詩あそぶ詩きこえる詩

はせみつこ／編 飯野和好／絵

富士房 911シ

この本には38名の色々な詩が書かれています。あなたのお気に入りの詩をみつけてみましょう。



小さいおばけ

オトフリート・プロイスラー／作

フランツ・ヨーゼフ・トリップ／絵

はたさわ ゆうこ／訳 徳間書店 943プ

古いお城でくらしていた白い小さいおばけは、昼間の世界が見たくなりました。ある日、目をさますと、そこはなんと、昼のまち。おまけにおひさまの光のせいで体は真っ黒！どうしたらお城へかえられるの？



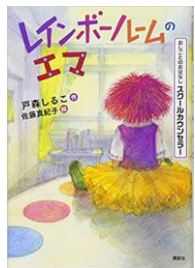
火曜日のごちそうはヒキガエル

ラッセル・E・エリクソン／作

ローレンス・ディ・フィオリ／絵

佐藤涼子／訳 評論社 933エ

ぐうぜん出会ったミミズクとヒキガエルのウォートン。次の火曜日にはウォートンはミミズクに食べられることに。何とかにげ出そうと考えるウォートン。はたして次の火曜日までにできるのかな？



レインボールームのエマ

戸森しるこ／作 佐藤真紀子／絵

講談社 371ト

レインボールームのエマは、小学校の相談室にいる女の子の人形。みんなのことをいつも見守っています。

スクールカウンセラーの入口先生は、なやみを聞きながら、手助けしたり、ヒントをくれたりしています。

シリーズ「おしごとのおはなし」全20巻あります。

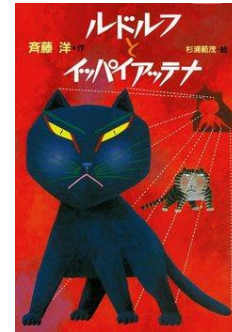


かあちゃん取扱説明書

いとうみく／作 佐藤真紀子／絵

童心社 913イ

四年生の哲也は、いつも母ちゃんに怒られてばかり。父ちゃんは「とにかくほめる」のがうまくあつかうコツだという。母ちゃんを思い通りに動かそうと取扱説明書を書き始めるが…



ルドルフとイッパイアッテナ

斉藤洋／作 杉浦範茂／絵

講談社 913サ

黒ねこのルドルフは、魚屋においかけて、長距離トラックににげこみ、東京にはこぼれてしまいました。トラックからおりたルドルフは、のらのトラねこに会い、イッパイアッテナとよびました。

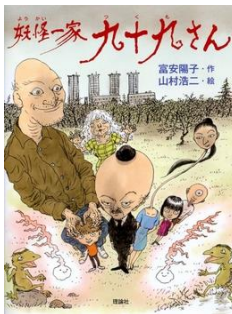


雨ふる本屋

日向理恵子／作 吉田尚令／絵

童心社 913ヒ

お母さんを妹にとられて、大すきな本まできれいになってしまったルウ子。ある日、雨宿りにかけこんだ図書館で、かたつむりをおいかけ、めいろのような本だなのあいだを歩いていると、たどりついたのは…。



妖怪一家九十九さん

富安陽子／作 山村浩二／絵

理論社 913ト

人間たちにまじって団地生活を始めたつくも家族7人妖怪です。次々起こる怪事件（！？）を九十九一家はどう解決していくのでしょうか。



ねずみのモナと秘密のドア

ケイリー・ジョージ／作 久保陽子／訳 高橋和枝／絵

童心社 933ジ1

ネズミのモナはひとりぼっちの女の子。あらしの夜にたどりついた大きな木のホテルで、みならいメイドとして働くことになりました。モナにとっては初めての仕事ばかり。それでも、知恵と思いやりでどんな困難にも立ちむかっていきます。



まぼろしの町 「ニルスが出会った物語1」

セルマ・ラーゲルレーヴ／原作 菱木晃子／訳、構成 平澤朋子／画

福音館書店 949ラ1

いたずらしすぎたせいで小人の姿に変えられてしまったニルス。ガチョウの背中に乗って旅することに。ある夜、海辺を散歩していると、海底からふしぎな町が姿を現します。



長くつ下のピッピ

アストリッド・リンドグレーン／作 イングリッド・ヴァン・ニイマン／絵

菱木晃子／訳 岩波書店 949リ

トミーとアニカの家となりに強い女の子ピッピが引っこしてきました。ピッピといるといろいろなことが起こります。ピッピは、

誰もおもいつかないようなユニークなやり方で、どろぼうをこらしめたり、火事から子どもを救出したり。今日もピッピは大活躍！